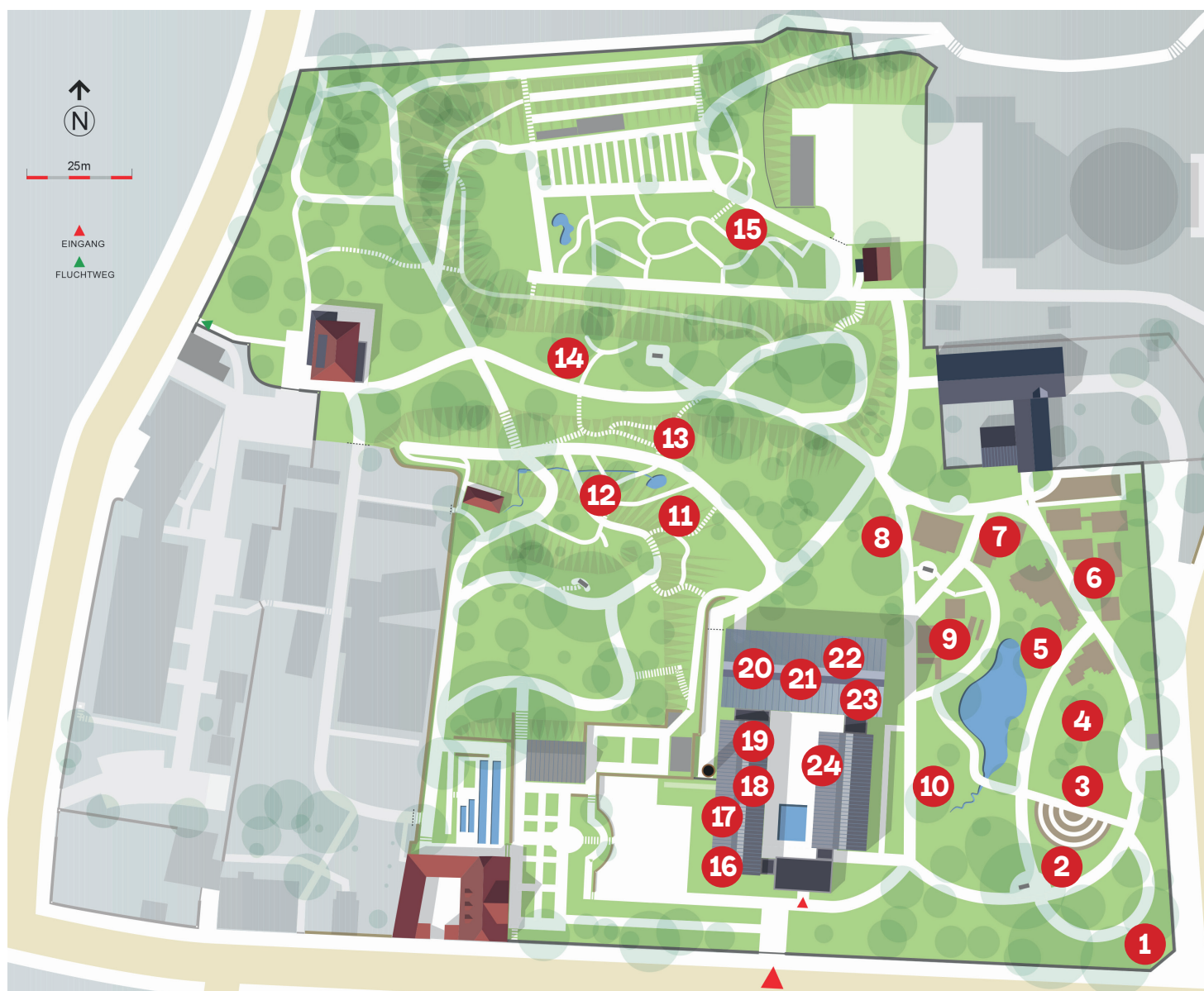


Matthias Garff Refugium



- | | | | |
|----------------------|-------------------------|-------------------------------|------------------------------|
| 1 Kranich II | 7 Blaumeise | 13 Erpel III | 19 Rotbauchunke |
| 2 Tannenmeise | 8 Biber | 14 Amsel I, III und IV | 20 Buchfink |
| 3 Rotfuchs | 9 Graureiher III | 15 Buntspecht | 21 Elster I |
| 4 Storch | 10 Grüner Hahn | 16 Feldgrille | 22 Kolibri |
| 5 Schwan | 11 Spatz I | 17 Lilienhähnchen | 23 Buntspecht II |
| 6 Waschbär | 12 Wiedehopf | 18 Kohlmeise | 24 Großer Abendsegler |

Skulpturen im
Botanischen Garten Jena



**BOTANISCHER
GARTEN JENA**



Jenaer
Kunstverein

Matthias Garff Refugium

Ausstellung: 25. Juli – 27. September 2025

In der 15. Ausgabe der Skulpturen im Botanischen Garten zeigt der Jenaer Kunstverein unter dem Titel »Refugium« Arbeiten des Leipziger Künstlers Matthias Garff.

In der üppigen Vegetation des Botanischen Gartens tummeln sich teils überlebensgroße Skulpturen heimischer und invasiver Tierarten, deren Körper aus Alltagsgegenständen und Fundstücken nachempfunden sind. Wer käme bei der Aufzählung der Materialien Fahrradsattel, Wärmflasche, Metallrohr, Mopedsitz, Boxhandschuhe, Textilien auf den Gedanken, dass daraus die Skulptur eines Bibers entstehen könnte. Mit Humor, Phantasie und ästhetischem Gespür gelingt es dem international agierenden Leipziger Künstler Matthias Garff auf diese Weise sehr individuelle Tierporträts zu kreieren. Die Rohstoffe für seine Skulpturen wählt er aus der Vielzahl von Dingen, die wir in immer größeren Mengen herstellen und wieder entsorgen.

Die Ausstellung „Refugium“ fügt sich sehr passend in das Jahresthema des Jenaer Kunstvereins „Habitats & Reservate“ ein. Matthias Garff untersucht hier den urbanen Raum als Refugium vieler Lebewesen, deren Lebensräume in der freien Natur durch menschlichen Flächenverbrauch und extensive Landwirtschaft bedroht sind.

Matthias Garff wurde 1986 in Solothurn (Schweiz) geboren, lebt und arbeitet in Leipzig. Er studierte an der HfBK Dresden bei Prof. Christian Sery und Prof. Ulrike Grossarth. Meisterstudium bei Prof. Lutz Dammbeck. Stipendien u.a. in Argentinien, Bulgarien, Philippinen und den USA. Vertreten in renommierten Sammlungen u.a. des Deutschen Bundestages. Zahlreiche nationale und internationale Einzelausstellungen u.a. in Taipei (Taiwan), Ibaan (Philippinen), Stuttgart, Berlin, Leipzig, Hamburg, Plovdiv (Bulgarien), Dresden sowie viele Ausstellungsbeiträge.

Sonnabend, 30. August, 15 Uhr

Rundgang durch die Ausstellung mit Matthias Garff

Weitere Informationen zur Ausstellung und Begleitprogramm finden Sie unter:
www.jenaer-kunstverein.de

▶▶▶ Bitte berühren Sie die Kunstwerke nicht!